

**Piątek, 14 października 2016r.**

09.45

Powitanie gości:

Matka Stefania Polkowska, Ksieni Opactwa Mniszek Benedyktyn w Staniątkach

Roman Ptak, Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice

10.00–10.20 Prof. dr hab. Jerzy Sperka (UŚ, Katowice) Polityczne i społeczne konteksty fundacji opactwa w Staniątkach: ród Gryfitów i możnowładztwo małopolskie XII–XIII w.

10.20–10.40 Dr hab. Bogusław Krasnowolski, prof. UPJPII (UPJPII, Kraków) Zarys dziejów Opactwa Mniszek Benedyktyn w Staniątkach

10.40–11.00 Rafał Róg „Dojutrek” – między legendą, a rzeczywistością – u zarania fundacji w Staniątkach

11.00–11.20 S. Małgorzata Borkowska (Staniątki) Liczebność benedyktyn w Staniątkach na tle historii klasztoru

11.20–11.50: dyskusja i przerwa na kawę

11.50–12.10 Br. dr hab. Michał Gronowski (UŚ, Katowice) Tyniec i Staniątki – długie trwanie relacji

12.10–12.30 Ks. prof. dr hab. Józef Marecki (UPJPII, Kraków) Nieznane bogactwa przeszłości. Charakterystyka zasobu Archiwum Opactwa Mniszek Benedyktyn w Staniątkach

12.30–12.50 Dr Andrzej Siwek (UPJPII) Zespół zabudowy gospodarczej zespołu staniąteckiego (komunikat)

12.50–13.20: dyskusja i przerwa na kawę

13.20–13.40 Dr Robert Stępień (UMCS, Lublin) Stan badań nad klasztorem benedyktynów w Sieciechowie

13.40–14.00 Dr Ewa Kubiak (UŁ, Łódź) Kolonialna architektura benedyktynów w Brazylii (Salvador da Bahia, Rio de Janeiro, Olinda)

14.00–14.20 Dr Rafał Quirini-Popławski (UJ, Kraków) Santa Maria della Misericordia della Cisterna. Benedyktyński klasztor między Wschodem a Zachodem

14.20–16.00: dyskusja i przerwa na obiad

16.00–16.20 Kinga Zofia Brzozowska (UW, Wrocław) „Pro captu lectoris habent sua fata libelli”. O najcenniejszych mediewalnych manuskryptach proveniencji benedyktyńskiej w zbiorach polskich

16.20–16.40 Iwan Almes (UKU, Lwów) Prace teologiczne benedyktynów w bibliotekach klasztorów bazylińskich eparchii lwowskiej w drugiej połowie XVIII wieku

16.40–17.00 Dr Małgorzata Kierczuk-Macieszko (KUL, Lublin) Teologia pracy rzemieślnika w traktacie „Diversarum Artium Schemata” Teofila Prezbitera

17.00–17.20 Dr Magdalena Śniegulska-Gomuła (MN, Kielce) Pracownie hafciarskie w klasztorach Panien Benedyktynek Kongregacji Chełmińskiej w XVII i XVIII stuleciu

17.20–17.50 – dyskusja i przerwa na kawę

17.50–18.10 Dr Karolina Stanilewicz (ASP, Łódź) Szaty liturgiczne benedyktynów tyńskich – dalsze ustalenia

18.10–18.50 Dr Janina Dzik (Kraków) Osiemnastowieczne malowidła ścienne w kościołach benedyktyńskich. Wybrane aspekty ikonografii

18.50–19.10 Rafał Róg (MNK Kraków) Krakowska filia Opactwa w Staniątkach

19.10 – dyskusja, zakończenie obrad, kolacja

### **Sobota, 16 października 2016r.**

10.00–10.20 Stanisław Cechosz, Łukasz Holcer, Piotr Kozieł (Kraków) Dzieje budowy kościoła staniąteckiego w świetle najnowszych badań architektonicznych

10.20–10.40 Dr hab. Andrzej Włodarek (UPJPII, Kraków) Relikty wyposażenia gotyckiego kościoła Opactwa Mniszek Benedyktynek w Staniątkach

10.40–11.00 Dr Józef Skrabski (UPJPII, Kraków) Osiemnastowieczny wystrój i wyposażenie kościoła Opactwa Mniszek Benedyktynek w Staniątkach

11.00–11.20 Dr Olga Miriam-Przybyłowicz (IAiE PAN, Warszawa) Klasztor i wspólnota benedyktynek w Staniątkach w świetle wizytacji biskupów krakowskich (koniec XVI–XVIII w.)

11.20–11.50 – dyskusja i przerwa na kawę

11.50–12.10 Karolina Sarkowicz (UPJPII, Kraków) Dwa osiemnastowieczne obrusy ołtarzowe w zbiorach klasztoru staniąteckiego

12.10–12.30 Natalia Słomka (MN, Kraków) Czternastowieczny wzór zakardowej tkaniny w zbiorach Opactwa Mniszek Benedyktynek w Staniątkach

12.30–12.50 Damian Pyznar (IS PAN, UPJPII) Zespół paramentów liturgicznych z inicjałami księżki staniąteckich

12.50–13.10 Paulina Kluz (IS PAN) „Staniątecki zbiór starożytności, równa się w części co do wartości do Paryskiego Louvre”. Świadomość i kult przeszłości w Opactwie Mniszek Benedyktynek w Staniątkach na wybranych przykładach

13.10–14.30 – dyskusja i przerwa na obiad

14.30–14.50 Dr Beata Frey-Stec (UPJPII, Kraków) Święta Maria Magdalena malowana na lustrze w zbiorach benedyktynek w Staniątkach

14.50–15.10 Ks. dr Szymon Tracz (UPJPII, Kraków) XVII-wieczna dekoracja malarska tzw. apteczki w klasztorze benedyktynek w Staniątkach

15.10–15.30 Dr Lucyna Rotter (UPJPII, Kraków) Symbolami opowiedziana „Historia Zbawienia”. Semiotyka kościoła opackiego w Staniątkach

15.30–16.00 – dyskusja i przerwa na kawę

16.00–16.20 S. Dr hab. Susi Ferfaglia (UPJPII, Kraków) Responsoria prolixa w staniąteckim Antyfonarzu ms. 1–4. Hermeneutyka tekstu i melodii wybranych śpiewów

16.20–16.40 Dr hab. Jakub Kubieniec (UJ, Kraków) Muzyka liturgiczna w opactwie staniąteckim w średniowieczu

16.40–17.00 Dr Marcin Konik (UJ, Kraków) Życie muzyczne w Staniątkach w świetle najnowszych badań

17.00–17.20 Dr Maciej Jochymczyk (UJ, Kraków) Repertuar świeckiej kapeli wokalnie-instrumentalnej w Staniątkach

17.20–17.40 Krystyn Kozieł (Kraków) Zespół Klasztorny Sióstr Benedyktynek wraz z kościołem pw. Św. Wojciecha i Najświętszej Marii Panny w Staniątkach w świetle ostatnio prowadzonych prac konserwatorskich

17.40 – dyskusja, zakończenie obrad