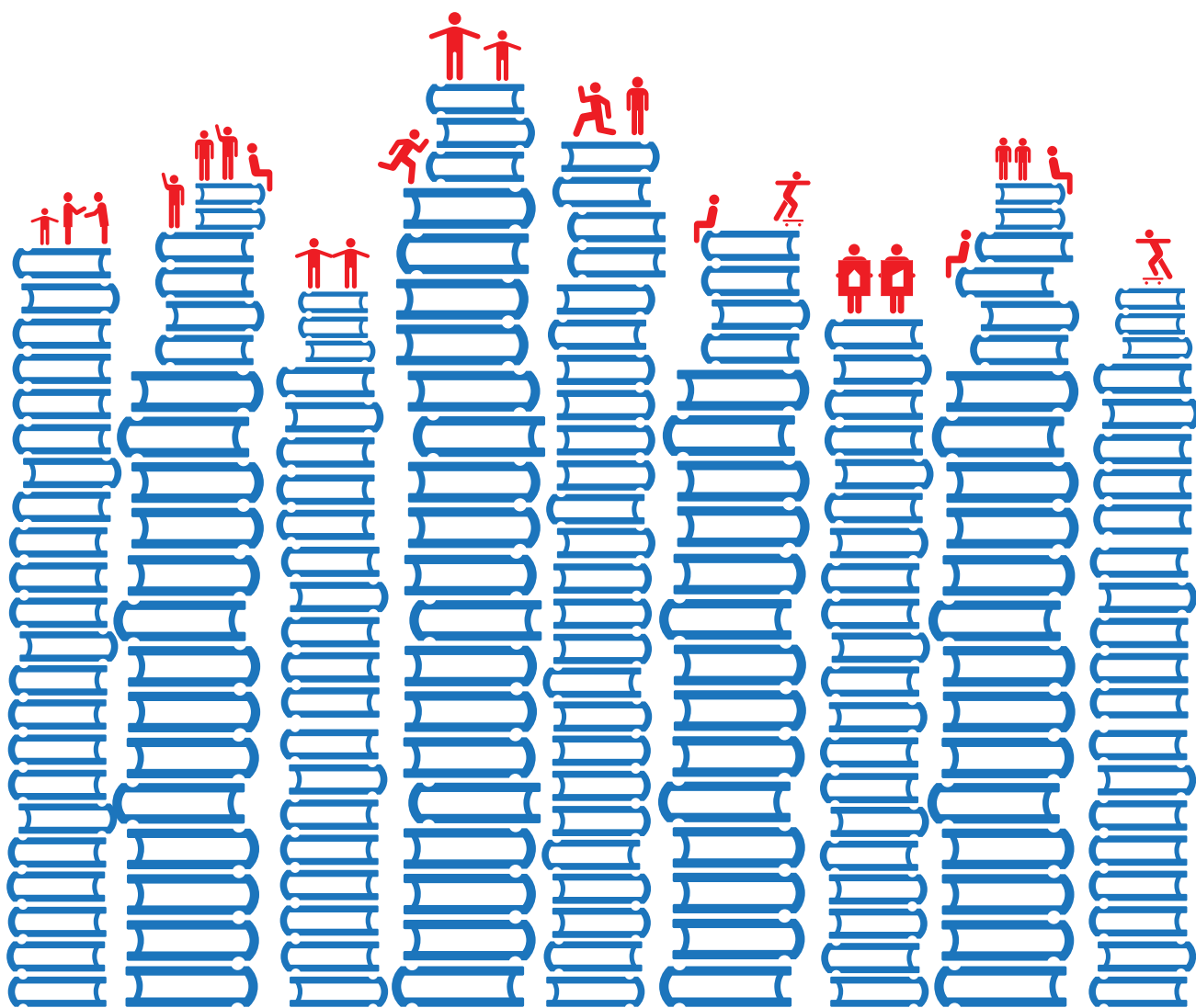


# Stwórzmy razem bibliotekę naszych marzeń!

Raport z konsultacji społecznych  
prowadzonych metodą warsztatu



**Autorzy:**

Eliza Biała - architekt

Marcin Stępnik - psycholog środowiskowy

# Spis treści

<b>Wstęp</b>	<b>4</b>
Kontekst prowadzonych konsultacji społecznych	4
Założenia i cele warsztatu	5
<b>Warsztat</b>	<b>6</b>
Informacje ogólne	6
Przebieg warsztatu	7
<b>Wnioski</b>	<b>8</b>
Wypożyczalnia dla dorosłych	8
Wypożyczalnia dla dzieci	9
Czytelnia	9
Mediateka	10
Świetlica	11
Hol	11
Zaplecze - biuro, magazyn, pomieszczenie socjalne, toalety	12
Plac przed budynkiem	13
<b>Podsumowanie</b>	<b>14</b>



## Kontekst prowadzonych konsultacji społecznych

Urząd Miasta i Gminy Niepołomice prowadzi obecnie inwestycję polegającą na adaptacji wnętrza budynku zlokalizowanego przy ulicy Bocheńskiej 24. Celem modernizacji jest przystosowanie obiektu do celów publicznych. Wśród instytucji, które mają przenieść się do nowej lokalizacji jest Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Biernata, zlokalizowana dotychczas w budynku gimnazjum im. Króla Władysława Jagiełły przy ulicy Szkolnej 3.

Decyzja o przeniesieniu biblioteki była podyktowana dwoma czynnikami. Po pierwsze – pomieszczenia zwolnione przez bibliotekę zostaną przekazane i dostosowane do potrzeb gimnazjum, zwiększając tym samym możliwości edukacyjne placówki. Po drugie – w nowej lokalizacji biblioteka będzie dysponować większą niż dotychczas przestrzenią, pozwalającą na lepsze udostępnianie posiadanych zbiorów oraz prowadzenie działalności edukacyjno-kulturalnej. Jednocześnie w projektowanych wnętrzach znajdzie się miejsce na nowe funkcjonalności. Pozwoli to na udoskonalenie i poszerzenie dotychczasowej oferty biblioteki.

Biblioteka Publiczna w nowej lokalizacji zajmie pomieszczenia zlokalizowane w przyziemiu i na parterze. W ramach projektu modernizacyjnego planowana jest przebudowa i wyposażenie holu, wypożyczalni dla dorosłych, wypożyczalni dla dzieci, czytelnicy, mediateki oraz zaplecza obejmującego pomieszczenie socjalne, toalety, magazyn i pomieszczenie biurowe. Biblioteka korzystać również będzie z wielofunkcyjnej świetlicy kulturalnej. Projekt obejmie także przestrzeń przed budynkiem.

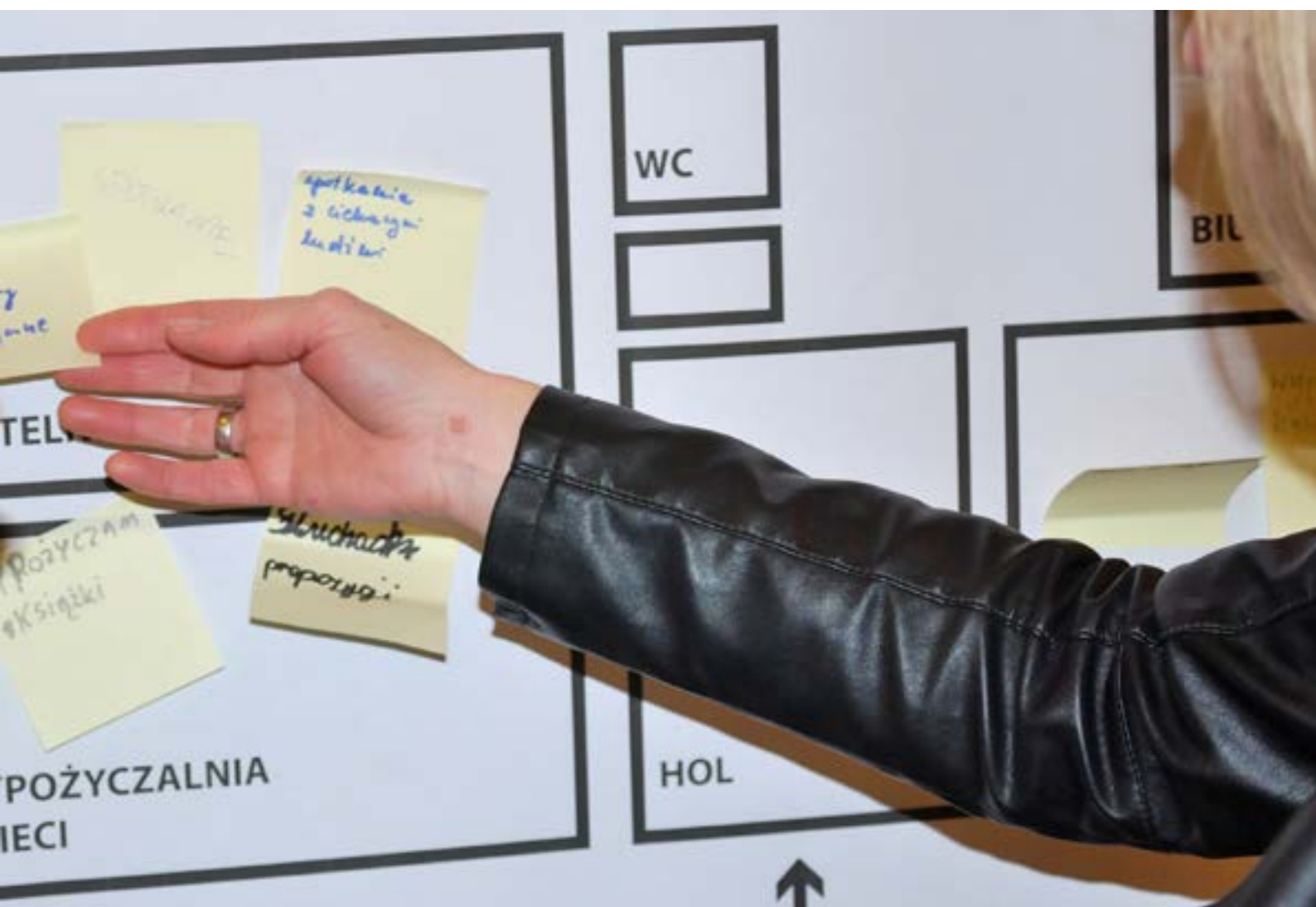
Dostosowanie powstających wnętrz do potrzeb lokalnej społeczności wymagało poznania opinii przyszłych użytkowników, dlatego przed powstaniem planu modernizacji przeprowadzono konsultacje społeczne metodą warsztatu.

## Założenia i cele warsztatu

Współczesne biblioteki pełnią coraz więcej funkcji kulturalno-społecznych, umożliwiając użytkownikom podejmowanie różnorodnych aktywności. Konsultacje społeczne umożliwiają dopasowanie powstającego obiektu do potrzeb lokalnej społeczności. Pozwalają również na wypracowanie przez przyszłych użytkowników własnych, unikalnych rozwiązań. Dlatego konsultacje przed modernizacją wnętrza nowej biblioteki w Niepołomicach przeprowadzono metodą warsztatu dającego przestrzeń na twórczą pracę uczestników. Wypracowane przez nich wnioski posłużą jako wytyczne do projektu modernizacji wnętrza.

Warsztat miał na celu:

- określić aktywności, które różne grupy użytkowników będą mogły podejmować w poszczególnych pomieszczeniach modernizowanego obiektu oraz na placu przed nim,
- określić charakter każdego z pomieszczeń oraz placu przed budynkiem.





## Informacje ogólne

W połowie grudnia 2014 roku rozpoczęła się kampania informacyjna o warsztacie. Zainteresowani mogli dowiedzieć się o terminie wydarzenia dzięki plakatom rozwieszonym w bibliotece oraz informacji ustnej przekazywanej przez pracowników placówki. Ogłoszenia były również publikowane online: na stronie internetowej biblioteki, na profilu facebookowym oraz na stronie internetowej e Niepołomice.

Warsztat odbył się w terminie, umożliwiającym udział możliwie szerokiej i zróżnicowanej grupy użytkowników biblioteki. Został zaplanowany na dzień wolny od pracy – sobotę, 10. stycznia 2015 roku, w godzinach 10:00 – 13:00.

W warsztacie wzięło udział 21 osób. Uczestnicy stanowili zróżnicowaną grupę – nad kształtem przyszłej biblioteki pracowali: rodzice z dziećmi, babcia z wnukiem, osoby w wieku średnim, osoby starsze, przedstawiciele władz samorządowych, nauczyciele, pracownicy biblioteki, mieszkańcy miasta Niepołomice i sąsiednich miejscowości. Wszyscy uczestnicy warsztatu zadeklarowali, iż aktywnie korzystają z obecnej oferty biblioteki.

Warsztat został przygotowany i przeprowadzony przy współpracy psychologa środowiskowego – specjalisty w organizowaniu procesów partycypacyjnych oraz architekt odpowiedzialnej za projekt modernizacji.

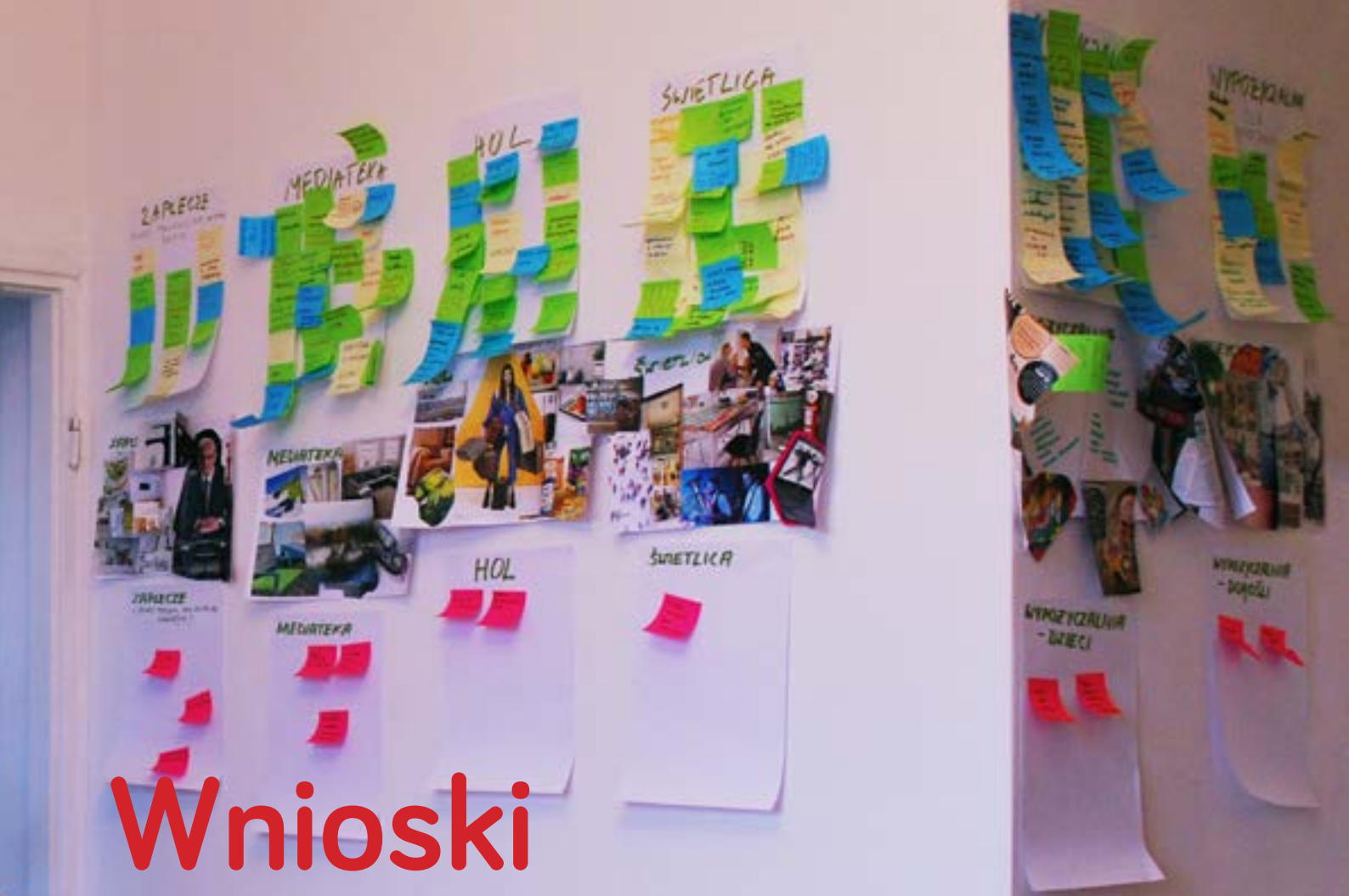
## Przebieg warsztatu

Warsztat podzielony był na dwie części. Pierwsza służyła rozpoznaniu aktywności, jakie użytkownicy chcą podejmować we wnętrzach biblioteki. Celem drugiej była praca nad klimatem poszczególnych pomieszczeń. Na początku uczestnicy warsztatu mapowali aktywności podejmowane przez użytkowników biblioteki w obecnych wnętrzach. Następnie przeniesiono wypisane aktywności do nowych pomieszczeń, planowanych w modernizowanym budynku: wypożyczalni dla dorosłych, wypożyczalni dla dzieci, czytelnicy, mediateki, świetlicy, holu, zaplecza oraz placu przed biblioteką. Kolejny krok to część kreatywna – w tym ćwiczeniu wymyślono jak najwięcej nowych aktywności, które będą możliwe w nowym miejscu i przyporządkowano je do odpowiednich pomieszczeń. Tą część uczestnicy warsztatu podsumowali w grupach – porządkując i precyzując aktywności w poszczególnych przestrzeniach.

W drugiej części uczestnicy w podziale na grupy określali klimat poszczególnych pomieszczeń. Na początku zapoznano się z aktywnościami wypracowanymi w poprzednich etapach warsztatu. Następnie grupy tworzyły kolaże z wycinków z gazet, opisując obrazem charakter wnętrza, który najlepiej pasuje do aktywności tam podejmowanych. Ćwiczenie zakończyła prezentacja wypracowanych koncepcji.

W czasie całego warsztatu uczestnicy wymyślili wiele pomysłowych rozwiązań, o których mówili w trakcie kolejnych ćwiczeń. Również na samym końcu każdy mógł zgłosić swoje postulaty dotyczące poszczególnych wnętrz.





# Wnioski

## Wypożyczalnia dla dorosłych

### Aktywności:

W nowej wypożyczalni ma znaleźć się obecny księgozbiór biblioteki. Postulowano poszerzenie go o nowości książkowe oraz o literaturę obcojęzyczną. Dodatkowo nowością ma być możliwość wypożyczania e-booków i audiobooków. Podstawowa funkcja wypożyczalni ma być poszerzona o miejsca na „chwilę z książką”, pozwalające na zapoznanie się z lekturą. Nowe pomieszczenie ma również umożliwiać dyskusję o książkach, skorzystanie z porad bibliotekarza. Funkcję doradczo-informacyjną uzupełniać powinna specjalna tablica.

### Klimat:

Wypożyczalnia dla dorosłych będzie centralną, najważniejszą częścią biblioteki. Powinna być przytulna, aby każdy czuł się w niej „jak u mamy”. Powinna zachęcać do niekończącej się, intelektualnej wędrówki w nieznanne. Jednocześnie musi ułatwiać orientację w księgozbiórze, poprzez wizualną nawigację.

### Postulowane rozwiązania:

- czytelna nawigacja dzięki znakom poziomym i kolorystyce regałów,
- elementy tworzące klimat – oświetlenie, fototapeta, kwiaty, stylowe regały,
- możliwość zapoznania się z lekturą – wygodne siedzenie oraz miejsce na położenie książek,
- tablica informująca o nowościach.



## Wypożyczalnia dla dzieci

### Aktywności:

Nowa wypożyczalnia dla dzieci to miejsce, które powinno służyć dzieciom samodzielnie korzystającym z tego pomieszczenia, przychodzącym z rodzicami oraz uczestniczącym w zajęciach organizowanych przez bibliotekarki i wychowawców. Ta część biblioteki będzie pozwalać nie tylko na wypożyczanie, ale także na czytanie na miejscu książek i czasopism, w tym w wersji elektronicznej. Powinna też być miejscem dziecięcych zabaw. Wypożyczalnia dla dzieci ma umożliwiać prowadzenie różnorodnych zajęć rodzinnych, edukacyjnych, plastycznych, a także konkursów.

### Klimat:

Czytelnia dla dzieci to miejsce w którym powinno być miękko, kolorowo, przytulnie i wygodnie. Spokój i tradycję w tej przestrzeni mają wprowadzać naturalne materiały. Jednocześnie jest to miejsce, w którym może panować dziecięcy gwar i nieład. Ta część, poprzez zabawę, powinna służyć przede wszystkim inspiracji i edukacji. Przestrzeń ma również sprzyjać budowaniu więzi międzyludzkich, szczególnie rodzinnych i międzypokoleniowych.

### Postulowane rozwiązania:

- wyposażenie dopasowane do skali dziecięcej (półki, regały),
- elementy zachęcające do poznawania książek samodzielnie i z dorosłym (kufer z książkami, kącik do czytania),
- zróżnicowane siedzenia – krzesła i stoły do zajęć, pufy i poduszki do zabawy,
- wydzielony kącik dla najmłodszych dzieci,
- przestrzeń przyjazna rodzicom oczekującym na dziecko,
- inspirujące i uczące zabawki,
- możliwość korzystania z nowych mediów (ekran, głośniki),
- elementy ułatwiające prowadzenie zajęć (system wystawienniczy, stoły etc.),
- dobrze widoczny zegar, uczący dzieci gospodarowania czasem.

## Czytelnia

### Aktywności:

Użytkownicy czytelni chcą korzystać w tym miejscu z czasopism oraz z księgozbioru. Dotychczasowe zbiory czytelni mogą być poszerzone o stare, zabytkowe książki oraz mapy w formie papierowej bądź cyfrowej. W czytelni ma znaleźć się miejsce do pracy indywidualnej i w małych zespołach (2-3 osobowych). Ponadto czytelnia powinna być miejscem wydarzeń takich jak spotkanie z autorem, koło filmowe czy warsztaty o zróżnicowanej tematyce. W tym miejscu użytkownicy chcą mieć możliwość skorzystania z miłej i profesjonalnej obsługi bibliotekarza.

### Klimat:

W czytelni ma panować atmosfera twórczej ale i wygodnej pracy, dlatego jej wnętrze powinno być jasne, inspirujące, ale nie rozpraszające. W pomieszczeniu powinna panować cisza i spokój, stwarzając atmosferę sprzyjającą zadumie i skupieniu. Jednocześnie klimat ma kojarzyć się z tradycją, sprzyjać przekazywaniu wiedzy w gronie rodzinnym oraz przez profesjonalną obsługę.

### Postulowane rozwiązania:

- miejsca do siedzenia typowe i nietypowe (krzesła, wygodne fotele, pufy),
- udostępnienie komputerów oraz stworzenie możliwości pracy z własnym sprzętem,
- odpowiednie półki i regały na zbiory czytelni,
- układ stołów umożliwiający pracę indywidualną i w małych zespołach,
- możliwość skorzystania z ekranu, rzutnika, nagłośnienia,
- możliwość zorganizowania spotkania dla niewielkiej grupy osób.

## Mediateka

Aktywności:

W mediatece użytkownicy chcą korzystać z komputerów, internetu, ksero, sprzętu audio, wideo oraz z gier. Przestrzeń tego pomieszczenia powinna być zróżnicowana w zależności od aktywności na którą pozwala. Kącik gier to miejsce pozwalające na aktywności edukacyjne i społeczne poprzez gry komputerowe i planszowe. Spa intelektualne to miejsce, w którym można wygodnie skorzystać z nowych mediów – filmów, muzyki, ebooków i audiobooków. Net-wyspa to miejsce wypożyczania muzyki, i książek elektronicznych. Wyposażenie mediateki powinno również pozwalać na organizację seansów muzycznych, filmowych bądź warsztatów z użyciem nowych technologii.

Klimat:

Mediateka ma być miejscem dynamicznym, służącym intensywnej, inspirującej edukacji i rozrywce. Powinna być oknem na świat, zachęcającym do poznawania nowości. Miejsce to nie powinno jednak skłaniać do wielogodzinnego przesiadywania w nim. Użytkownicy zaproponowali kolorystykę stonowaną, szarą, wzbogaconą o kolorowe elementy.

Postulowane rozwiązania:

- wyposażenie w odpowiedni sprzęt (komputery, ksero, czytniki ebooków, sprzęt audio, odtwarzacze filmów,)
- wzbogacenie zbiorów biblioteki (ebooki, audiobooki, filmy, gry planszowe),
- możliwość zakupu nośników pamięci,
- zadbanie o nowe media dla seniorów,
- organizacja seansów i warsztatów (dla dzieci, dla starszych, dla początkujących użytkowników komputerów, seansów muzycznych).



## Świetlica

Aktywności:

Świetlica to miejsce udziału w prelekcjach, zajęciach, warsztatach, klubach dyskusyjnych oraz seansach filmowych przez różne grupy wiekowe. To także miejsce ekspozycji wystaw. Uczestnicy warsztatu chcą także, aby świetlica umożliwiała komfortowe czekanie, odpoczynek, picie kawy lub herbaty, spędzanie wolnego czasu przez dorosłych i dzieci.

Klimat:

Świetlica powinna być miejscem spotkań, pomieszczeniem wypełnianym przez ludzi uczestniczących w ciekawych wydarzeniach w niej organizowanych. To wewnątrz powinno być łatwe w aranżacji, w zależności od aktualnych potrzeb.

Postulowane rozwiązania:

- wyposażenie umożliwiające organizację różnorodnych imprez (stoły, krzesła, rzutnik, sprzęt audio, flipchart),
- system wystawienniczy umożliwiający prezentację różnorodnych prac i eksponatów,
- wyposażenie umożliwiające prowadzenie zajęć dla dzieci (gry, materiały plastyczne, zabawki),
- podstawowe sprzęt gastronomiczny (ekspres do kawy, talerze, sztucce etc.).

Uczestnicy postulowali organizowanie następujących wydarzeń:

- zajęcia dla dzieci, m. in. zajęcia w czasie ferii i wakacji, Mikołajki,
- spotkania z podróżnikami,
- spotkania autorskie,
- warsztaty dla kobiet,
- warsztaty dla osób starszych,
- bezpłatne kursy i warsztaty (np. fotograficzne, dziennikarskie),
- zajęcia tematyczne dla dzieci i dorosłych,
- wykłady historyczne,
- kurs „Jak korzystać ze źródeł wiedzy?”,
- wystawy historyczne i artystyczne.

## Hol

Aktywności:

Hol w nowej lokalizacji biblioteki to nie tylko miejsce przejściowe. Użytkownicy biblioteki chcą mieć możliwość pozostawienia tu swoich rzeczy, okryć wierzchnich. Powinien spełniać także funkcję informacyjną, poprzez tablicę z aktualnymi ogłoszeniami, wystawę stałą lub czasową czy umieszczony tutaj katalog w formie elektronicznej. Ta część biblioteki powinna również pozwalać na komfortowe oczekiwanie; poza odpowiednim miejscem do siedzenia przydatna też będzie mini-kawiarenka oraz kącik rozrywki intelektualnej. Warto też zadbać, aby w holu można było korzystać z sieci wi-fi.

Klimat:

Hol powinien być miejscem reprezentacyjnym, w atrakcyjny sposób witającym wchodzących. Powinien być także wygodny, umożliwiając „siedzenie i popijanie herbatki”. Jednocześnie powinien być miejscem łatwo dostępnej informacji na temat tego co i kiedy się dzieje.

Postulowane rozwiązania:

- wprowadzenie wygodnych miejsc do siedzenia,
- stworzenie mini-kawiarenki,
- zapewnienie odpowiedniego systemu informacji (tablica, katalog elektroniczny),
- stworzenie miejsca na wystawy stałe i czasowe,
- zadbanie o miejsce na pozostawienie okryć wierzchnich,
- zadbanie o dostęp do bezprzewodowego internetu.



## Zaplecze: biuro, magazyn, pomieszczenie socjalne, toalety

### Biuro:

To miejsce pracy bibliotecznej oraz administracyjnej leżącej w zakresie obowiązków dyrekcji Biblioteki Publicznej. Jednocześnie powinno być to pomieszczenie umożliwiające zorganizowanie spotkania służbowego z pracownikami bądź zaproszonym gościem. Z racji pełnionych funkcji biuro powinno być pomieszczeniem funkcjonalnym, a jednocześnie reprezentacyjnym.

### Magazyn:

To pomieszczenie służy przechowywaniu księgozbioru, który nie musi być na bieżąco udostępniany czytelnikom. Tu także znajdują się wrażliwe przedmioty o wartości historycznej np. stare książki, pamiątki, eksponaty związane z historią Niepołomic. To też pomieszczenie na rzadko używane, acz niezbędne przedmioty umożliwiające korzystanie z biblioteki osobom niepełnosprawnym, np. tłumacz języka migowego, książki brajlowskie. W magazynie zmieścić się musi również sprzęt multimedialny – słuchawki, skanery, drukarki etc. Z racji powyższych funkcji magazyn powinien być pojemny, jednocześnie zapewniając łatwy dostęp do najczęściej używanych przedmiotów.

### Pomieszczenie socjalne:

To miejsce w którym pracownicy biblioteki będą mogli odpocząć oraz zjeść posiłek w trakcie przerwy. Pomieszczenie powinno być zatem zaciszne, wyposażone w podstawowe sprzęty kuchenne (czajnik, kuchenka, mikrofalówka).

### Toalety:

W trakcie spotkania postulowano stworzenie osobnych toalet dla czytelników i bibliotekarzy. Planując sanitariaty należy pamiętać o dostosowaniu ich do potrzeb osób niepełnosprawnych oraz matek z małymi dziećmi.

## Plac przed budynkiem

Aktywności:

Uczestnicy warsztatu przypisali do placu przed budynkiem wiele zróżnicowanych funkcji. Tutaj przechodzień powinien być informowany o wydarzeniach dziejących się w budynku oraz być zachęcany do udziału w nich. Plac powinien umożliwiać organizowanie wystaw plenerowych. Przestrzeń ta ma być miejscem spędzania wolnego czasu w różnej formie – na zabawie lub relaksując się. To także miejsce, które powinno pozwalać na zorganizowanie niewielkiej imprezy plenerowej, jak np. kino letnie lub przestrzeń street-art. W przestrzeni przy budynku powinno znaleźć się również miejsce na funkcje komunikacyjne – parking dla samochodów i rowerów, wygodne przejścia uwzględniające potrzeby niepełnosprawnych i osób z wózkiem.

Klimat:

Klimat placu przed budynkiem powinien sprzyjać spotkaniom. Dominować powinna przyroda, tworząc cień i wprowadzając zieloną barwę. Parking dla samochodów powinien się znaleźć z boku budynku, aby nie dominował placu przed nim.

Postulowane rozwiązania:

- stworzenie przestrzeni informacyjnej poprzez słup ogłoszeniowy, możliwość organizacji wystaw plenerowych.
- stworzenie „strefy relaksu” (wygodne ławki, leżaki),
- wprowadzenie zieleni dającej cień i tworzącej przytulne „zaułki”,
- stworzenie mini-placu zabaw,
- możliwość organizacji kina plenerowego,
- możliwość tworzenia murali na fragmencie ściany,
- stworzenie parkingu dla samochodów za budynkiem.





# Podsumowanie

W tym roku Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Biernata zostanie przeniesiona z obecnej lokalizacji przy ul. Szkolnej 3, do nowych pomieszczeń przy ul. Bocheńskiej 24. Przyszła lokalizacja umożliwi udoskonalenie i poszerzenie obecnej oferty biblioteki. Celem dostosowania modernizowanych pomieszczeń do potrzeb lokalnej społeczności już na etapie projektu zorganizowano konsultacje społeczne. Aby wypracowane rozwiązania były wyjątkowe i innowacyjne, konsultacje miały formę twórczego warsztatu. Uczestnicy, którzy zgłosili się do wzięcia w nim udziału, stanowili szeroki przekrój ogółu użytkowników korzystających z Biblioteki Publicznej w Niepołomicach. Mieszkańcy pracowali nad aktywnościami oraz klimatem w ośmiu przestrzeniach związanych z biblioteką: zaplecze, mediateka, hol, świetlica, wypożyczalnia dla dzieci, wypożyczalnia dla dorosłych, czytelnia i wypożyczalnia audiobooków. Powinno ułatwiać wypożyczanie i poszukiwanie książek oraz stwarzać możliwość zapoznania się z lekturą na miejscu, samodzielnie lub z pomocą pracowników biblioteki.

Wypożyczalnia dla dzieci to przestrzeń poznawania książek przez najmłodszych oraz miejsce edukacyjnych zabaw dziecięcych. To pomieszczenie powinno sprzyjać dzieciom bawiącym się samodzielnie, z rodzicami oraz biorącym udział w zajęciach.

Czytelnia to ciche, inspirujące miejsce pracy indywidualnej lub w małych grupach. Użytkownicy będą tu mogli korzystać ze zgromadzonego księgozbioru, czasopism, starych map i książek oraz z materiałów własnych. Czytelnia powinna też umożliwiać organizację spotkań autorskich czy klubów dyskusyjnych.

Mediateka to miejsce dynamicznej i inspirującej edukacji, głównie poprzez nowe media. Znajdzie tu się kąciak gier edukacyjno-społecznych (komputerowych i planszówek). Użytkownik będzie mógł skorzystać tu również z ebooków, audiobooków, posłuchać muzyki czy obejrzeć film. Nie zabraknie podstawowych usług – możliwości korzystania z ksero i darmowego internetu.

Świetlica to miejsce zmienne, funkcjonalne, służące organizowaniu najróżniejszych wydarzeń. Odbywać się tu będą wystawy i wernisaże, seanse filmowe i muzyczne, prelekcje zaproszonych gości, warsztaty tematyczne, zajęcia dla kobiet, dla osób starszych oraz liczne zajęcia dla dzieci.

Hol to reprezentacyjne miejsce, witające czytelników. Znajdzie się tu rozbudowany system informujący o ofercie biblioteki, miejsce na niewielką wystawę stałą lub czasową oraz mini-kawiarenka z wygodnymi miejscami do siedzenia.

Zaplecze składa się z kilku pomieszczeń. Biuro dyrekcji umożliwia pracę administracyjną oraz organizację spotkań służbowych: wewnętrznych i zewnętrznych. Magazyn umożliwia przechowywanie zbiorów książek, pamiątek historycznych i urządzeń, które łatwo ulegają zniszczeniu lub są użytkowane wyłącznie czasowo. Pomieszczenie socjalne pozwala pracownikom na wygodne spożycie posiłku w czasie przerwy w pracy. Projektowane sanitariaty spełniają potrzeby różnych użytkowników, w tym osób niepełnosprawnych czy matek z małymi dziećmi.

Plac przed budynkiem to pełna zieleni przestrzeń spotkań. Umożliwiać będzie spokojny relaks, a także zapewni miejsce zabaw dla najmłodszych. Teren ten pozwoli na organizację imprez plenerowych: wystaw, projekcji, warsztatów street-art. To także przestrzeń informująca i zachęcająca przechodniów do korzystania z oferty biblioteki. W pobliżu budynku znajdzie się także miejsce na parking dla samochodów i rowerów.

Wypracowane przez mieszkańców rozwiązania posłużą za wytyczne do projektu modernizacji wnętrza budynku przy Bocheńskiej 24. W tym momencie (styczeń 2015) trwają już wstępne prace remontowe. Informacje o postępie robót będą udostępniane na bieżąco poprzez stronę internetową Biblioteki Publicznej w Niepołomicach oraz przez jej profil facebookowy. Przeprowadzka do nowej lokalizacji planowana jest na drugą połowę 2015 roku.

Przeprowadzone konsultacje społeczne pozwolą na dopasowanie nowych wnętrz i ich wyposażenia do potrzeb lokalnej społeczności. W ramach warsztatu mieszkańcy gminy stworzyli bogatą listę aktywności, które będą podejmowane w nowej bibliotece. Określili również wymarzony charakter nowego miejsca i zgłosili wiele innowacyjnych rozwiązań, które zostaną wprowadzone w modernizowanych pomieszczeniach. Dzięki olbrzymiemu zaangażowaniu uczestników warsztatu można śmiało stwierdzić, że Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Biernata w nowej siedzibie będzie miejscem współtworzonym przez bibliotekarzy i czytelników. Wyniki warsztatu posłużą zaś poszerzeniu oferty biblioteki, przyczyniając się do jeszcze lepszego wypełniania misji edukacyjno-społecznej w gminie przez tą instytucję.

